EL PROFE CAICEDO
RECURSOS PARA APRENDER

COLECCIÓN DE PRÁCTICA · TIPO ENLA

CUADERNILLO 01 / 10

Lectura

4.º de primaria

Leer · Interpretar · Argumentar

20 preguntas

60 min tiempo sugerido

02 respuestas abiertas

Nombres y apellidos _____

Institución educativa _____

Sección _____ Fecha _____

Tu ruta de trabajo

1. Lee con atención los textos, las situaciones y los gráficos.
2. Marca una alternativa por pregunta. En las abiertas, explica tu respuesta.
3. Usa los espacios de trabajo; puedes volver a consultar los textos.
4. Al terminar, revisa tus respuestas con el solucionario final.

Material original de práctica. No es una prueba oficial del MINEDU. La alineación curricular no implica equivalencia estadística de dificultad con ENLA.

TEXTO 1 · RELATO

La caja que volvió al patio

Amalia encontró una caja de libros junto a la puerta de la biblioteca. Pensó que eran ejemplares para desechar: varias tapas estaban sueltas. Su amigo propuso llevarlos al reciclaje. Antes de hacerlo, Amalia abrió uno y descubrió dibujos y dedicatorias de antiguos estudiantes. Preguntó a la bibliotecaria, quien explicó que la caja esperaba reparación. Durante el recreo, Amalia reunió cinta, cartón y manos voluntarias. No lograron arreglar todos los libros ese día, pero dejaron cada pieza en una bolsa con su título. A la semana siguiente, la caja volvió al patio, convertida en una pequeña biblioteca viajera. Su amigo fue el primero en pedir un cuento. Amalia sonrió: aquella caja ya no estorbaba en la puerta; ahora abría otras puertas.

1 ¿Dónde encontró Amalia la caja de libros?

A) el patio de recreo
B) la biblioteca
C) la oficina municipal
D) el taller de reparación

2 ¿Qué descubrió Amalia al abrir un libro y antes de consultar a la bibliotecaria?

A) Descubrió que los libros guardaban dibujos y dedicatorias.
B) Los libros tenían páginas en blanco sin ningún dibujo.
C) Las dedicatorias indicaban que debían desecharse.
D) Los ejemplares ya estaban reparados y listos para prestar.

3 En el relato, ¿qué significa «abría otras puertas»?

A) obligaba a cambiar las cerraduras de la biblioteca
B) dejaba libre el paso de la entrada
C) ofrecía nuevas oportunidades de leer e imaginar
D) permitía entrar físicamente a otros salones

4 **¿Qué se puede concluir sobre lo que aprendió Amalia?**

A Comprendió que debía conservar todo sin revisarlo.

B Comprendió que un objeto deteriorado todavía puede ser valioso.

C Decidió que reparar era tarea exclusiva de la bibliotecaria.

D Aprendió que solo los libros nuevos interesan a los lectores.

5 **¿Crees que Amalia actuó bien al cambiar de decisión? Explica con un hecho del relato.**

EXPLICA TU RESPUESTA

TEXTO 2 · INFORMACIÓN

Libros que circulan

Una biblioteca viajera lleva una selección de libros a lugares donde no hay una biblioteca permanente. Los ejemplares se transportan en cajas o mochilas y permanecen unos días en cada aula. Un registro permite saber quién tiene cada libro y cuándo debe devolverlo. No se trata de vigilar a los lectores, sino de facilitar que otros encuentren los textos. Si un ejemplar se deteriora, conviene separarlo y comunicarlo para repararlo. En una experiencia escolar ficticia, el préstamo aumentó cuando los estudiantes pudieron proponer títulos. Sin embargo, este resultado no demuestra que cualquier caja de libros produzca el mismo efecto: también importaron los horarios, el acompañamiento y la variedad de textos.

6 ¿Qué información aparece explícitamente en el texto?

A. Se anota quién tiene cada libro y cuándo debe devolverlo.
B. Los ejemplares dañados se mezclan con los disponibles.
C. Los libros permanecen siempre en una misma aula.
D. El registro solo anota los títulos, sin identificar a los lectores.

7 Según el texto, ¿para qué sirve la práctica que se explica?

A. Facilitar que otros encuentren los libros.
B. Conocer solo cuántos libros caben en cada caja.
C. Seleccionar los libros únicamente por su estado exterior.
D. Mantener los mismos títulos en todas las visitas.

8 ¿Cuál idea coincide con la explicación del texto?

A. La elección de títulos reemplaza el acompañamiento de los lectores.
B. El aumento de préstamos no depende únicamente de llevar una caja.
C. Un resultado escolar permite anticipar el de cualquier biblioteca.
D. El aumento de préstamos se explica solo por el traslado de los libros.

9 **¿Cuál es el propósito principal del texto?**

A Presentar solo los pasos de una tarea, sin explicar sus razones.

B Explicar una práctica y las condiciones para usarla adecuadamente.

C Relatar una experiencia personal como tema central.

D Anunciar una actividad y explicar cómo inscribirse.

10 **En este texto, ¿qué significa «selección»?**

A conjunto elegido para un propósito

B registro de los préstamos realizados

C reparación de los ejemplares dañados

D lista de todos los libros existentes

TEXTO 3 · AFICHE

INVITACIÓN · COMUNIDAD EDUCATIVA

INTERCAMBIO DE LIBROS



Cuándo	Horario	Dónde
sábado 14	9:00 a 12:00	patio de la escuela

Dirigido a: estudiantes y familias

Para participar: Lleva un libro en buen estado.

Los libros prestados por la biblioteca no se intercambian.

Actividad ficticia para esta evaluación · Participación gratuita

11 ¿En qué lugar se realizará la actividad?

A) patio de la escuela
B) estadio municipal
C) mercado central
D) terminal de buses

12 ¿Qué indicación debe tener en cuenta quien participa?

A) Lleva un libro prestado por la biblioteca.
B) Lleva únicamente una lista de títulos.
C) Lleva un libro en buen estado.
D) Entrega el libro después del intercambio.

13 **¿Para qué se ha elaborado principalmente este afiche?**

A) Invitar a participar e informar las condiciones de una actividad.
B) Informar de los resultados de una actividad que ya terminó.
C) Presentar un reglamento permanente para todos los días del año.
D) Explicar por qué se eligió esa actividad y evaluar sus resultados.

14 **¿Qué ayuda a reconocer rápidamente cuándo y dónde será la actividad?**

A) Explicar las razones por las que se eligió a los participantes.
B) Organizar datos esenciales para encontrarlos rápidamente.
C) Presentar los resultados obtenidos al finalizar la actividad.
D) Comparar ventajas y desventajas de tres actividades distintas.

15 **¿Cuál afirmación sobre el afiche está respaldada por su contenido?**

A) La actividad se realiza todos los días del año.
B) El horario puede elegirse libremente sin límites.
C) La participación tiene un costo de veinte soles.
D) Los libros prestados por la biblioteca no se intercambian.

TEXTO 4 · CONTRASTE DE OPINIONES

Dos opiniones para conversar

OPINIÓN A

Cada aula debería elegir algunos títulos de la biblioteca viajera. Cuando los estudiantes proponen lecturas, es más fácil encontrar temas que les interesan.

OPINIÓN B

Elegir títulos es útil, pero no debemos dejar fuera los libros que todavía no conocemos. Una selección variada permite descubrir géneros y autores nuevos.

16 ¿En qué punto pueden coincidir ambas opiniones?

A. Ambas proponen que solo decida quien organizó primero la actividad.
B. Ambas defienden aplicar la propuesta de A sin condiciones.
C. Ambas consideran que el propósito de la actividad debe abandonarse.
D. La selección de libros puede mejorar la experiencia de lectura.

17 ¿Cuál es la principal diferencia entre A y B?

A. B rechaza el propósito de la actividad, mientras A quiere conservarlo.
B. A y B proponen la misma acción y las mismas condiciones.
C. B advierte que elegir solo lo conocido reduce la variedad.
D. A añade una condición a la propuesta de B sin cambiar ningún otro aspecto.

18 ¿Qué acción ayudaría a decidir con más información?

A. Aplicar la primera propuesta sin recoger información sobre sus efectos.
B. Comparar los préstamos y las opiniones antes y después de variar la selección.
C. Consultar solo a quienes apoyan la propuesta A.
D. Elegir por el número de opiniones favorables, sin revisar sus razones.

19 **¿Cuál es una razón que presenta la opinión B?**

A) La selección de libros puede mejorar la experiencia de lectura.

B) Cada aula debería elegir algunos títulos de la biblioteca viajera.

C) Una selección variada permite descubrir géneros y autores nuevos.

D) Cuando los estudiantes proponen lecturas, es más fácil encontrar temas que les interesan.

20 **¿Con cuál opinión estás más de acuerdo? Explica usando una idea de los textos.**

EXPLICA TU RESPUESTA

CIERRE DE LA PRÁCTICA

Registro de respuestas

Transfiere aquí tus alternativas cuando termines. Antes de consultar las claves, comprueba que respondiste todas las preguntas.

01 A B C D	**02** A B C D	**03** A B C D
04 A B C D	**05** En el cuadernillo	**06** A B C D
07 A B C D	**08** A B C D	**09** A B C D
10 A B C D	**11** A B C D	**12** A B C D
13 A B C D	**14** A B C D	**15** A B C D
16 A B C D	**17** A B C D	**18** A B C D
19 A B C D	**20** En el cuadernillo	

Las respuestas abiertas se desarrollan en el espacio de cada pregunta.

Antes de pasar al solucionario

Elige una pregunta que te haya hecho pensar y explica qué estrategia utilizaste.

APRENDER DE CADA RESPUESTA

Claves de respuestas

Consulta esta sección después de resolver el cuadernillo.

01	02	03	04	05	06	07
B	A	C	B	Abierta	A	A
08	**09**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**
B	B	A	A	C	A	B
15	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	
D	D	C	B	C	Abierta	

Opción múltiple: 1 punto por respuesta correcta. Respuestas abiertas: hasta 2 puntos según el criterio indicado. El puntaje es de uso pedagógico; no representa los niveles oficiales de ENLA.

Solucionario comentado

1. B — la biblioteca

La información del relato sitúa esta acción en la biblioteca. Se pide localizar ese hecho, no inferir un lugar distinto.

Obtiene información

2. A — Descubrió que los libros guardaban dibujos y dedicatorias.

El hecho relevante es: Descubrió que los libros guardaban dibujos y dedicatorias. A partir de esa situación, el personaje tomó otra decisión: Consultó a la bibliotecaria antes de decidir.

Obtiene información

3. C — ofrecía nuevas oportunidades de leer e imaginar

«abría otras puertas» significa ofrecía nuevas oportunidades de leer e imaginar. El relato lo relaciona con esta acción: Consultó a la bibliotecaria antes de decidir. No se interpreta la expresión de manera literal.

Infiere e interpreta

4. B — Comprendió que un objeto deteriorado todavía puede ser valioso.

La acción «Consultó a la bibliotecaria antes de decidir.» permite concluir: Comprendió que un objeto deteriorado todavía puede ser valioso. El cambio muestra que el personaje considera información o necesidades que antes había pasado por alto.

Infiere e interpreta

5. Abierta

Respuesta orientadora: Sí, porque revisó su decisión a partir de información relevante. Primero creyó que las tapas sueltas indicaban que los libros debían desecharse; después consultó a la bibliotecaria y organizó su reparación. Esto muestra el siguiente aprendizaje: Comprendió que un objeto deteriorado todavía puede ser valioso. Criterio: 2 puntos si expresa una postura y la justifica con un hecho del relato; 1 punto si menciona un hecho pertinente sin explicar su relación; 0 puntos si no responde o no se apoya en el texto. Se aceptan otras posturas justificadas con evidencia.

Reflexiona y evalúa

6. A — Se anota quién tiene cada libro y cuándo debe devolverlo.

El texto afirma: Se anota quién tiene cada libro y cuándo debe devolverlo. Las otras opciones modifican la explicación o eliminan condiciones que sí aparecen en ella.

Obtiene información

7. A — Facilitar que otros encuentren los libros.

La práctica sirve para lo siguiente: Facilitar que otros encuentren los libros. Esta finalidad se relaciona con el dato «Se anota quién tiene cada libro y cuándo debe devolverlo.»; no consiste en sustituir la revisión por una decisión automática.

Infiere e interpreta

8. B — El aumento de préstamos no depende únicamente de llevar una caja.

La condición o límite es: El aumento de préstamos no depende únicamente de llevar una caja. Las demás alternativas convierten una recomendación condicionada en una regla que el texto no sostiene.

Infiere e interpreta

9. B — Explicar una práctica y las condiciones para usarla adecuadamente.

Predominan explicaciones, recomendaciones y límites, no una narración ni un anuncio.

Infiere e interpreta

10. A — conjunto elegido para un propósito

En este contexto, «selección» quiere decir «conjunto elegido para un propósito». Ese sentido permite comprender la explicación de «Libros que circulan».

Infiere e interpreta

11. A — patio de la escuela

En la columna «Dónde» se indica «patio de la escuela». La fecha (sábado 14) y el horario (9:00 a 12:00) son datos diferentes.

Obtiene información

12. C — Lleva un libro en buen estado.

La indicación de participación es: «Lleva un libro en buen estado.». Debe leerse junto con esta condición: «Los libros prestados por la biblioteca no se intercambian.».

Obtiene información

13. A — Invitar a participar e informar las condiciones de una actividad.

El afiche anuncia un evento, sus destinatarios y requisitos.

Infiere e interpreta

14. B — Organizar datos esenciales para encontrarlos rápidamente.

La organización visual reduce el esfuerzo para localizar información puntual.

Reflexiona y evalúa

15. D — Los libros prestados por la biblioteca no se intercambian.

El afiche indica expresamente: «Los libros prestados por la biblioteca no se intercambian.». No anuncia una actividad diaria, un pago ni un horario libre.

Infiere e interpreta

16. D — La selección de libros puede mejorar la experiencia de lectura.

El punto compartido es: La selección de libros puede mejorar la experiencia de lectura. A lo apoya con esta razón: «Cuando los estudiantes proponen lecturas, es más fácil encontrar temas que les interesan.». B introduce esta consideración: «Una selección variada permite descubrir géneros y autores nuevos.».

Infiere e interpreta

17. C — B advierte que elegir solo lo conocido reduce la variedad.

A propone: «Cada aula debería elegir algunos títulos de la biblioteca viajera.». B plantea: «Elegir títulos es útil, pero no debemos dejar fuera los libros que todavía no conocemos.». Al comparar ambas, la diferencia es esta: B advierte que elegir solo lo conocido reduce la variedad.

Infiere e interpreta

18. B — Comparar los préstamos y las opiniones antes y después de variar la selección.

La acción pertinente es: Comparar los préstamos y las opiniones antes y después de variar la selección. Permite contrastar las ideas del mismo problema, en vez de confundir preferencia o repetición con evidencia.

Reflexiona y evalúa

19. C — Una selección variada permite descubrir géneros y autores nuevos.

B sostiene «Elegir títulos es útil, pero no debemos dejar fuera los libros que todavía no conocemos.» y lo justifica así: «Una selección variada permite descubrir géneros y autores nuevos.». La razón de A es otra: «Cuando los estudiantes proponen lecturas, es más fácil encontrar temas que les interesan.».

Obtiene información

20. Abierta

Respuesta orientadora: Estoy de acuerdo con B porque una selección variada permite descubrir géneros y autores nuevos. También se acepta A si la postura se justifica con una idea del texto. Criterio: 2 puntos si elige una postura y la justifica con evidencia textual; 1 punto si aporta una idea pertinente sin desarrollarla; 0 puntos si no responde o contradice los textos. Se aceptan otras formulaciones equivalentes.

Reflexiona y evalúa

Referencia pedagógica y autoría

Textos, situaciones y gráficos originales. Referencias: cuadernillos públicos MINEDU de evaluación diagnóstica 2021; programa curricular de Educación Primaria y enfoque de competencias; informe de Ciudadanía EM 2013 (según el área). Las fuentes íntegras y la matriz están en la carpeta de la colección. Los diagnósticos de entrada no son pruebas reservadas ENLA.

La aplicación ENLA 2026 prevista por RM 285-2026 fue dejada sin efecto por RM 550-2026. Este material es práctica independiente, sin anuncio de fecha oficial.

Más recursos: www.elprofecaicedo.com