EL PROFE CAICEDO
RECURSOS PARA APRENDER

COLECCIÓN DE PRÁCTICA · TIPO ENLA

CUADERNILLO 08 / 10

Lectura

4.º de primaria

Leer · Interpretar · Argumentar

20 preguntas

60 min tiempo sugerido

02 respuestas abiertas

Nombres y apellidos _____

Institución educativa _____

Sección _____ Fecha _____

Tu ruta de trabajo

1. Lee con atención los textos, las situaciones y los gráficos.
2. Marca una alternativa por pregunta. En las abiertas, explica tu respuesta.
3. Usa los espacios de trabajo; puedes volver a consultar los textos.
4. Al terminar, revisa tus respuestas con el solucionario final.

Material original de práctica. No es una prueba oficial del MINEDU. La alineación curricular no implica equivalencia estadística de dificultad con ENLA.

TEXTO 1 · RELATO

El cartel que no se veía

Diego diseñó un cartel para anunciar la feria de ciencias. Usó muchos colores y escribió todas las actividades con letras pequeñas. Estaba orgulloso del resultado. Al colocarlo en el pasillo, notó que sus compañeros se acercaban mucho para leerlo. Una estudiante preguntó la fecha, aunque aparecía en el centro. Diego comprendió que el cartel llamaba la atención, pero no comunicaba con claridad. Hizo una segunda versión con un título breve, fecha grande y un enlace a los detalles. Pidió a tres personas que lo leyeran desde la puerta. Esta vez encontraron la información sin acercarse. Diego conservó los dibujos, pero les dio menos espacio. Había aprendido a dejar respirar las palabras.

1 ¿Dónde colocó Diego el cartel que sus compañeros no podían leer con facilidad?

A el patio techado
B la biblioteca municipal
C el pasillo
D la sala de exposiciones

2 ¿Por qué Diego revisó su primera decisión?

A El cartel no tenía ningún dibujo.
B Los lectores tenían que acercarse mucho para encontrar la información.
C Los lectores no querían conocer la fecha.
D La feria ya se había realizado cuando colocó el afiche.

3 En el relato, ¿qué significa «dejar respirar las palabras»?

A dar espacio y claridad al texto para facilitar su lectura
B separar todas las letras de cada palabra
C añadir más ilustraciones encima del texto
D reducir las palabras hasta quitar la fecha

4 **¿Qué se puede concluir sobre lo que aprendió Diego?**

A) Aprendió que un enlace reemplaza toda la información principal.

B) Decidió que los dibujos deben ocupar siempre más espacio.

C) Concluyó que el autor es el único que puede evaluar un afiche.

D) Comprendió que un diseño atractivo también debe ser legible.

5 **¿Crees que Diego actuó bien al cambiar de decisión? Explica con un hecho del relato.**

EXPLICA TU RESPUESTA

TEXTO 2 · INFORMACIÓN

Información que se encuentra

Un afiche combina palabras e imágenes para comunicar un mensaje en poco tiempo. El tamaño de la letra y el contraste ayudan a distinguir la información principal. Si todos los elementos compiten por llamar la atención, el lector puede no saber por dónde empezar. La fecha, el lugar y las condiciones de participación deben encontrarse con facilidad. Un código o enlace puede ampliar los detalles, pero no debería ser la única forma de conocer un dato esencial. Algunas personas no tienen conexión o no pueden escanearlo. Probar el afiche con lectores reales permite detectar dificultades que el autor, familiarizado con su propio diseño, podría pasar por alto.

6 ¿Qué información aparece explícitamente en el texto?

A. El autor detecta todas las dificultades sin consultar lectores.
B. La fecha, el lugar y las condiciones deben encontrarse con facilidad.
C. Dar el mismo tamaño a todos los textos facilita reconocer prioridades.
D. Un enlace debe ser la única vía para conocer la fecha.

7 Según el texto, ¿para qué sirve la práctica que se explica?

A. Permitir que los lectores identifiquen rápidamente la información esencial.
B. Reemplazar los datos esenciales por un enlace.
C. Incluir todos los detalles con el mismo tamaño de letra.
D. Elegir el diseño únicamente según el gusto del autor.

8 ¿Cuál idea coincide con la explicación del texto?

A. Un enlace no debería ser la única forma de acceder a un dato esencial.
B. Todas las personas pueden acceder a un código digital.
C. Más texto pequeño facilita siempre una lectura rápida.
D. Probar el afiche es innecesario si el autor lo entiende.

9 **¿Cuál es el propósito principal del texto?**

A Anunciar una actividad y explicar cómo inscribirse.

B Explicar una práctica y las condiciones para usarla adecuadamente.

C Presentar solo los pasos de una tarea, sin explicar sus razones.

D Relatar una experiencia personal como tema central.

10 **En este texto, ¿qué significa «contraste»?**

A orden cronológico de las actividades

B distancia entre el afiche y la puerta

C diferencia visual que permite distinguir letras y fondo

D cantidad total de palabras del afiche

TEXTO 3 · AFICHE

INVITACIÓN · COMUNIDAD EDUCATIVA

FERIA DE CIENCIAS



Cuándo	Horario	Dónde
viernes 27	9:00 a 13:00	patio techado

Dirigido a: toda la comunidad educativa

Para participar: Los expositores se registran hasta el martes 24.

El ingreso como visitante no requiere inscripción.

Actividad ficticia para esta evaluación · Participación gratuita

11 ¿En qué lugar se realizará la actividad?

A) patio techado
B) estadio municipal
C) mercado central
D) terminal de buses

12 ¿Qué indicación debe tener en cuenta quien participa?

A) Los expositores se registran el viernes 27 después del evento.
B) Los expositores se registran hasta el martes 24.
C) Los expositores ingresan sin ningún registro previo.
D) Los visitantes deben inscribirse hasta el martes 24.

13 **¿Para qué se ha elaborado principalmente este afiche?**

A) Informar de los resultados de una actividad que ya terminó.
B) Invitar a participar e informar las condiciones de una actividad.
C) Explicar por qué se eligió esa actividad y evaluar sus resultados.
D) Presentar un reglamento permanente para todos los días del año.

14 **¿Qué ayuda a reconocer rápidamente cuándo y dónde será la actividad?**

A) Organizar datos esenciales para encontrarlos rápidamente.
B) Presentar los resultados obtenidos al finalizar la actividad.
C) Explicar las razones por las que se eligió a los participantes.
D) Comparar ventajas y desventajas de tres actividades distintas.

15 **¿Cuál afirmación sobre el afiche está respaldada por su contenido?**

A) La actividad se realiza todos los días del año.
B) El horario puede elegirse libremente sin límites.
C) El ingreso como visitante no requiere inscripción.
D) La participación tiene un costo de veinte soles.

TEXTO 4 · CONTRASTE DE OPINIONES

Dos opiniones para conversar

OPINIÓN A

El afiche debe incluir todos los detalles del evento. Así los lectores encuentran la información en un solo lugar.

OPINIÓN B

El afiche debe destacar lo esencial y ofrecer los detalles por otra vía. Demasiado texto pequeño dificulta la lectura rápida.

16 ¿En qué punto pueden coincidir ambas opiniones?

A. Ambas consideran que el propósito de la actividad debe abandonarse.
B. El afiche debe informar a quienes asistirán.
C. Ambas proponen que solo decida quien organizó primero la actividad.
D. Ambas defienden aplicar la propuesta de A sin condiciones.

17 ¿Cuál es la principal diferencia entre A y B?

A. B propone jerarquizar la información en lugar de darle el mismo espacio.
B. A añade una condición a la propuesta de B sin cambiar ningún otro aspecto.
C. A y B proponen la misma acción y las mismas condiciones.
D. B rechaza el propósito de la actividad, mientras A quiere conservarlo.

18 ¿Qué acción ayudaría a decidir con más información?

A. Pedir a lectores que localicen fecha y lugar y registrar sus dificultades.
B. Aplicar la primera propuesta sin recoger información sobre sus efectos.
C. Consultar solo a quienes apoyan la propuesta A.
D. Elegir por el número de opiniones favorables, sin revisar sus razones.

19 **¿Cuál es una razón que presenta la opinión B?**

A Así los lectores encuentran la información en un solo lugar.

B El afiche debe incluir todos los detalles del evento.

C Demasiado texto pequeño dificulta la lectura rápida.

D El afiche debe informar a quienes asistirán.

20 **¿Con cuál opinión estás más de acuerdo? Explica usando una idea de los textos.**

EXPLICA TU RESPUESTA

CIERRE DE LA PRÁCTICA

Registro de respuestas

Transfiere aquí tus alternativas cuando termines. Antes de consultar las claves, comprueba que respondiste todas las preguntas.

01 A B C D	**02** A B C D	**03** A B C D
04 A B C D	**05** En el cuadernillo	**06** A B C D
07 A B C D	**08** A B C D	**09** A B C D
10 A B C D	**11** A B C D	**12** A B C D
13 A B C D	**14** A B C D	**15** A B C D
16 A B C D	**17** A B C D	**18** A B C D
19 A B C D	**20** En el cuadernillo	

Las respuestas abiertas se desarrollan en el espacio de cada pregunta.

Antes de pasar al solucionario

Elige una pregunta que te haya hecho pensar y explica qué estrategia utilizaste.

APRENDER DE CADA RESPUESTA

Claves de respuestas

Consulta esta sección después de resolver el cuadernillo.

01 **C**	02 **B**	03 **A**	04 **D**	05 **Abierta**	06 **B**	07 **A**
08 **A**	09 **B**	10 **C**	11 **A**	12 **B**	13 **B**	14 **A**
15 **C**	16 **B**	17 **A**	18 **A**	19 **C**	20 **Abierta**	

Opción múltiple: 1 punto por respuesta correcta. Respuestas abiertas: hasta 2 puntos según el criterio indicado. El puntaje es de uso pedagógico; no representa los niveles oficiales de ENLA.

Solucionario comentado

1. C — el pasillo

La información del relato sitúa esta acción en el pasillo. Se pide localizar ese hecho, no inferir un lugar distinto.

Obtiene información

2. B — Los lectores tenían que acercarse mucho para encontrar la información.

El hecho relevante es: Los lectores tenían que acercarse mucho para encontrar la información. A partir de esa situación, el personaje tomó otra decisión: Probó la nueva versión con lectores desde la puerta.

Infiere e interpreta

3. A — dar espacio y claridad al texto para facilitar su lectura

«dejar respirar las palabras» significa dar espacio y claridad al texto para facilitar su lectura. El relato lo relaciona con esta acción: Probó la nueva versión con lectores desde la puerta. No se interpreta la expresión de manera literal.

Infiere e interpreta

4. D — Comprendió que un diseño atractivo también debe ser legible.

La acción «Probó la nueva versión con lectores desde la puerta.» permite concluir: Comprendió que un diseño atractivo también debe ser legible. El cambio muestra que el personaje considera información o necesidades que antes había pasado por alto.

Infiere e interpreta

5. Abierta

Respuesta orientadora: Sí, porque revisó su decisión a partir de información relevante. Primero dio prioridad a los colores y acumuló letras pequeñas; después probó un diseño con fecha grande y lectores a distancia. Esto muestra el siguiente aprendizaje: Comprendió que un diseño atractivo también debe ser legible. Criterio: 2 puntos si expresa una postura y la justifica con un hecho del relato; 1 punto si menciona un hecho pertinente sin explicar su relación; 0 puntos si no responde o no se apoya en el texto. Se aceptan otras posturas justificadas con evidencia.

Reflexiona y evalúa

6. B — La fecha, el lugar y las condiciones deben encontrarse con facilidad.

El texto afirma: La fecha, el lugar y las condiciones deben encontrarse con facilidad. Las otras opciones modifican la explicación o eliminan condiciones que sí aparecen en ella.

Obtiene información

7. A — Permitir que los lectores identifiquen rápidamente la información esencial.

La práctica sirve para lo siguiente: Permitir que los lectores identifiquen rápidamente la información esencial. Esta finalidad se relaciona con el dato «La fecha, el lugar y las condiciones deben encontrarse con facilidad.»; no consiste en sustituir la revisión por una decisión automática.

Infiere e interpreta

8. A — Un enlace no debería ser la única forma de acceder a un dato esencial.

La condición o límite es: Un enlace no debería ser la única forma de acceder a un dato esencial. Las demás alternativas convierten una recomendación condicionada en una regla que el texto no sostiene.

Infiere e interpreta

9. B — Explicar una práctica y las condiciones para usarla adecuadamente.

Predominan explicaciones, recomendaciones y límites, no una narración ni un anuncio.

Infiere e interpreta

10. C — diferencia visual que permite distinguir letras y fondo

En este contexto, «contraste» quiere decir «diferencia visual que permite distinguir letras y fondo». Ese sentido permite comprender la explicación de «Información que se encuentra».

Infiere e interpreta

11. A — patio techado

En la columna «Dónde» se indica «patio techado». La fecha (viernes 27) y el horario (9:00 a 13:00) son datos diferentes.

Obtiene información

12. B — Los expositores se registran hasta el martes 24.

La indicación de participación es: «Los expositores se registran hasta el martes 24.». Debe leerse junto con esta condición: «El ingreso como visitante no requiere inscripción.».

Obtiene información

13. B — Invitar a participar e informar las condiciones de una actividad.

El afiche anuncia un evento, sus destinatarios y requisitos.

Infiere e interpreta

14. A — Organizar datos esenciales para encontrarlos rápidamente.

La organización visual reduce el esfuerzo para localizar información puntual.

Reflexiona y evalúa

15. C — El ingreso como visitante no requiere inscripción.

El afiche indica expresamente: «El ingreso como visitante no requiere inscripción.». No anuncia una actividad diaria, un pago ni un horario libre.

Infiere e interpreta

16. B — El afiche debe informar a quienes asistirán.

El punto compartido es: El afiche debe informar a quienes asistirán. A lo apoya con esta razón: «Así los lectores encuentran la información en un solo lugar.». B introduce esta consideración: «Demasiado texto pequeño dificulta la lectura rápida.».

Infiere e interpreta

17. A — B propone jerarquizar la información en lugar de darle el mismo espacio.

A propone: «El afiche debe incluir todos los detalles del evento.». B plantea: «El afiche debe destacar lo esencial y ofrecer los detalles por otra vía.». Al comparar ambas, la diferencia es esta: B propone jerarquizar la información en lugar de darle el mismo espacio.

Infiere e interpreta

18. A — Pedir a lectores que localicen fecha y lugar y registrar sus dificultades.

La acción pertinente es: Pedir a lectores que localicen fecha y lugar y registrar sus dificultades. Permite contrastar las ideas del mismo problema, en vez de confundir preferencia o repetición con evidencia.

Reflexiona y evalúa

19. C — Demasiado texto pequeño dificulta la lectura rápida.

B sostiene «El afiche debe destacar lo esencial y ofrecer los detalles por otra vía.» y lo justifica así: «Demasiado texto pequeño dificulta la lectura rápida.». La razón de A es otra: «Así los lectores encuentran la información en un solo lugar.».

Obtiene información

20. Abierta

Respuesta orientadora: Estoy de acuerdo con B porque demasiado texto pequeño dificulta la lectura rápida. También se acepta A si la postura se justifica con una idea del texto. Criterio: 2 puntos si elige una postura y la justifica con evidencia textual; 1 punto si aporta una idea pertinente sin desarrollarla; 0 puntos si no responde o contradice los textos. Se aceptan otras formulaciones equivalentes.

Reflexiona y evalúa

Referencia pedagógica y autoría

Textos, situaciones y gráficos originales. Referencias: cuadernillos públicos MINEDU de evaluación diagnóstica 2021; programa curricular de Educación Primaria y enfoque de competencias; informe de Ciudadanía EM 2013 (según el área). Las fuentes íntegras y la matriz están en la carpeta de la colección. Los diagnósticos de entrada no son pruebas reservadas ENLA.

La aplicación ENLA 2026 prevista por RM 285-2026 fue dejada sin efecto por RM 550-2026. Este material es práctica independiente, sin anuncio de fecha oficial.

Más recursos: www.elprofecaicedo.com