EL PROFE CAICEDO

GUÍA DE VOCABULARIO DOCENTE

ASCENSO SIN CONFUSIONES

18 términos en contexto

EL PROFE CAICEDO

Comprende la palabra.
Interpreta la situación.
Lee la casuística con más claridad.

USO + SIGNIFICADO

Una oración completa y una explicación directa para cada término.

Índice de términos

Encuentra la palabra. Comprende su uso.

Toca un término para ir a su página.

01	Plenaria	03
02	Andamiaje	03
03	Parafrasear	04
04	Explicitar	04
05	Sistematizar	05
06	Interlocutor	05
07	Conjetura	06
08	Refutar	06
09	Abstracción	07
10	Falacia	07
11	Disonancia cognitiva	08
12	Pensamiento divergente	08
13	Autoeficacia	09
14	Zona de desarrollo próximo	09
15	Ajustes razonables	10
16	Interdependencia positiva	10
17	Deliberar	11
18	Asincrónico	11

EL PROFE CAICEDO

Lee primero el uso y después su significado. Las oraciones se han elaborado para mostrar cada palabra dentro de una situación concreta.

01 Plenaria

USO EN UNA ORACIÓN

Después de analizar el caso en equipos, la docente organiza una **plenaria** para que los representantes presenten sus conclusiones y el aula llegue a un acuerdo.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

La docente reúne al grupo completo para compartir y discutir lo que trabajaron los equipos. Aquí «plenaria» es ese intercambio con toda el aula después del análisis; no es el momento de formar los equipos ni de conversar únicamente dentro de cada uno.

02 Andamiaje

USO EN UNA ORACIÓN

La docente brinda **andamiaje** al estudiante mediante preguntas guía y retira progresivamente esa ayuda cuando él logra justificar su respuesta por sí mismo.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

La docente ofrece una ayuda temporal para que el estudiante haga algo que todavía le cuesta realizar solo. Las preguntas lo orientan sin darle la solución. Cuando puede avanzar por su cuenta, la ayuda disminuye: eso es el andamiaje en esta situación.

EL PROFE CAICEDO

03 Parafrasear

USO EN UNA ORACIÓN

Antes de responder a su compañera, la docente pide a Luis **parafrasear** la propuesta que acaba de escuchar para comprobar si la comprendió.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

Luis debe decir con sus propias palabras lo que propuso su compañera, sin cambiar la idea. Si ella planteó reutilizar el agua para regar, él podría decir: «Propones aprovechar esa agua en las plantas». No está dando todavía su opinión; está mostrando qué entendió.

04 Explicitar

USO EN UNA ORACIÓN

La docente solicita a los estudiantes **explicitar** los criterios que utilizaron para decidir cuál de las dos noticias era más confiable.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

Los estudiantes deben decir claramente qué tomaron en cuenta: quién publicó la noticia, qué pruebas presentó o si pudieron verificar sus datos. No basta con afirmar «esta noticia es mejor». Explicitar es hacer visible una razón o un criterio que aún no se había expresado.

EL PROFE CAICEDO

05 Sistematizar

USO EN UNA ORACIÓN

Después de entrevistar a las familias, el docente propone **sistematizar** las respuestas en una tabla que distinga problemas, causas y posibles soluciones.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

El docente pide ordenar la información recogida con un criterio común. En lugar de presentar respuestas sueltas, los estudiantes las agrupan para reconocer qué problemas se repiten y con qué causas se relacionan. Aquí sistematizar significa organizar para comprender, no copiar todo sin orden.

06 Interlocutor

USO EN UNA ORACIÓN

La docente pide a los estudiantes adecuar las expresiones de su exposición al **interlocutor**, pues presentarán sus propuestas ante las autoridades de la comunidad.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

Los estudiantes deben considerar a quién dirigirán su mensaje. En este caso, sus interlocutores serán las autoridades que los escucharán. Por eso necesitan explicar lo necesario y elegir expresiones apropiadas para esa situación; no hablar como si conversaran informalmente con un amigo.

EL PROFE CAICEDO

07 Conjetura

USO EN UNA ORACIÓN

Al observar varios ejemplos, una estudiante formula la **conjetura** de que todas las figuras con el mismo perímetro tienen también la misma área.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

La estudiante plantea una suposición que le parece posible a partir de lo observado, pero todavía debe comprobarla. Aquí «conjetura» no significa verdad demostrada. Al construir otras figuras, podría encontrar un caso que contradiga su idea y tener que revisarla.

08 Refutar

USO EN UNA ORACIÓN

El docente pide a los estudiantes **refutar** la afirmación «todos los objetos grandes se hunden» utilizando los resultados de la experiencia realizada.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

Los estudiantes deben mostrar por qué esa afirmación no se sostiene. Si observaron un objeto grande de madera que flotó, pueden usarlo como evidencia en contra de la palabra «todos». Refutar es cuestionar la afirmación con razones o pruebas, no descalificar a quien la dijo.

EL PROFE CAICEDO

09 Abstracción

USO EN UNA ORACIÓN

La tarea exige **abstracción** porque los estudiantes deben representar con letras una relación que se cumple para distintas cantidades, en lugar de resolver un único caso numérico.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

Los estudiantes tienen que dejar de mirar solo números concretos y reconocer la relación general que comparten. Por ejemplo, representar cualquier número par como 2n. Aquí la dificultad está en identificar y expresar esa estructura, no simplemente en reemplazar números por letras sin entenderlas.

10 Falacia

USO EN UNA ORACIÓN

La docente pide identificar la **falacia** en la respuesta «No debemos aceptar su propuesta de reciclaje porque él siempre llega tarde».

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

La respuesta intenta rechazar una propuesta atacando una característica de quien la presenta. Llegar tarde no demuestra que la propuesta de reciclaje sea incorrecta. Aquí «falacia» es un razonamiento que puede parecer convincente, pero no aporta una razón válida para esa conclusión.

EL PROFE CAICEDO

11 Disonancia cognitiva

USO EN UNA ORACIÓN

La docente genera **disonancia cognitiva** cuando presenta un resultado que contradice la explicación que los estudiantes consideraban correcta y les pide revisarla.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

Los estudiantes encuentran que lo que creían no encaja con lo que acaban de observar. Esa contradicción los lleva a reconsiderar su explicación. En el uso pedagógico de esta guía, disonancia cognitiva se relaciona con conflicto cognitivo: no es provocar desorden, sino cuestionar una idea para examinarla.

12 Pensamiento divergente

USO EN UNA ORACIÓN

La docente promueve el **pensamiento divergente** al solicitar varias soluciones diferentes para trasladar agua sin utilizar recipientes convencionales.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

La docente busca que los estudiantes exploren posibilidades distintas, en vez de reproducir una única solución conocida. Importa generar alternativas y mirar el problema desde otros ángulos. «Divergente» alude aquí a abrir caminos de respuesta, no a que las ideas deban ser equivocadas o incoherentes.

EL PROFE CAICEDO

13 Autoeficacia

USO EN UNA ORACIÓN

Para fortalecer la **autoeficacia** de una estudiante que teme exponer, la docente la ayuda a reconocer sus habilidades, ensayar y observar sus avances.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

La docente busca que la estudiante construya una confianza fundamentada en que puede realizar esa tarea. Reconocer lo que ya hace bien y comprobar mejoras al ensayar le permite pensar «puedo prepararme y lograrlo». No se trata únicamente de elogiarla o asegurarle que todo saldrá bien.

14 Zona de desarrollo próximo

USO EN UNA ORACIÓN

La docente propone una tarea ubicada en la **zona de desarrollo próximo** del estudiante: todavía no la resuelve solo, pero logra avanzar con preguntas orientadoras.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

La tarea está entre lo que el estudiante ya puede hacer sin ayuda y lo que consigue con un apoyo pertinente. No es algo que domina por completo ni algo que sigue siendo inaccesible aun con ayuda. Las preguntas permiten trabajar justamente en ese espacio de avance.

EL PROFE CAICEDO

15 Ajustes razonables

USO EN UNA ORACIÓN

La docente realiza **ajustes razonables** al ofrecer a una estudiante una versión accesible del texto con apoyos visuales, manteniendo el propósito de comprender sus ideas principales.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

La docente adapta un recurso para responder a una necesidad concreta y permitir que la estudiante participe y aprenda. En esta situación cambia la forma de acceder a la información, no elimina automáticamente el aprendizaje esperado. «Razonables» se refiere a apoyos adecuados y necesarios que no impongan una carga desproporcionada.

16 Interdependencia positiva

USO EN UNA ORACIÓN

La docente organiza una tarea con **interdependencia positiva**: cada integrante aporta información diferente y el equipo necesita relacionar todos los aportes para elaborar su conclusión.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

El resultado común requiere la contribución de todos. Ningún integrante tiene por sí solo toda la información necesaria, y cada aporte ayuda a que los demás avancen. No basta con dividir partes y pegarlas al final: deben relacionarlas, discutirlas y construir una conclusión conjunta.

EL PROFE CAICEDO

17 Deliberar

USO EN UNA ORACIÓN

Antes de elegir una medida frente al desperdicio de agua, la docente invita a **deliberar** sobre las propuestas, considerando sus razones, consecuencias y efectos en la comunidad.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

La docente pide examinar las alternativas mediante el diálogo antes de decidir. Los estudiantes deben escuchar razones, contrastar opciones y pensar a quiénes beneficiaría o perjudicaría cada medida. Deliberar no es limitarse a expresar preferencias ni votar de inmediato sin analizar las propuestas.

18 Asincrónico

USO EN UNA ORACIÓN

La docente propone un intercambio **asincrónico** en el foro: cada estudiante publicará su explicación y comentará otra intervención durante los próximos dos días.

SIGNIFICADO EN ESTA SITUACIÓN

Los participantes no necesitan conectarse al mismo tiempo. Cada uno puede leer y responder en un momento distinto dentro del plazo. Eso significa «asincrónico» en esta oración; una videoconferencia en vivo, en cambio, requiere coincidir en el tiempo y es sincrónica.

EL PROFE CAICEDO